



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

10 mei 2026



Voorganger: ds. Bernd Hirschfeldt.



Openingslied Lied 975 : 1, 2, 3, 4.

Glorialied 305 : 1, 2, 3.

Schriftlezing: Deuteronomium 32 : 1 - 7.

Lied 825 : 1, 2, 3, 4.

Schriftlezing: Johannes 16 : 13 - 24.

Lied 825 : 6, 7, 8.

Lied 314 : 1, 2, 3.

Slotlied Lied 871 : 1, 2, 3, 4.



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

 kerkdienstgemist.nl



Protestantse gemeente “de Westhoek”

***De liturgie en ook deze presentatie zijn ook nu al te zien op www.kerkdienstgemist.nl:
Zeeland => Oostburg => De Westhoek.***



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

Woensdag 13 mei, 14:30 uur Rozenoord;

**Donderdag 14 mei, Hemelvaartsdag 10:00 uur
regionale dienst in Schoondijke;**

Vrijdag 15 mei 16:00 uur WZC Stelle;

**Zondag 17 mei, 10.00 u De Kogge- Sluis,
Voorganger: mevrouw Reijnhoudt-Kaland.**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda

**Maandag 11 mei, 14:30 uur Kerkcentrum,
Samenkomst vrouwengroep Samen Sterk;**

**Dinsdag 12 mei, 19:30 uur Sint Laureins,
repetitieavond Grenzeloos;**

**Woensdag 13 mei, 9:30-11:30 u, kerkcentrum,
Open Kerken.**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda

De ZWO commissie van PG de Westhoek
houdt in

*De Open Haven
te Oostburg*

een gezellige

MUZIEKMIDDAG

met koffie, thee en taart

inloop vanaf 14.00 uur

aanvang muziek 14.30 uur



OP 17 MEI 2026

JOTA



Agenda

woensdag 13 mei, 13.30 u Breicafé:
donderdag 14 mei 13-16 u: Conversatieles NL;
vrijdag 15 mei 10 u: wandelen op vrijdag;
vrijdag 15 mei middag: JOTA-Jong in Oostburg;
vrijdag 15 mei 19-21 uur: Spelletjes avond.





Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

10 mei 2026



Voorganger: ds. Bernd Hirschfeldt.

Bloemengroet:



dhr. J. Wagenaar.

Lied 970 : 1.

*



1 Vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



licht van Je - zus Chris - tus, _____



vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



wij zijn één in Chris - tus. _____

Staande: Lied 975 : 1, 2, 3, 4.



1 Je - zus roept hier men-sen sa - men



die in woord, ge - bed en lied



Gods aan - we - zig - heid be - a - men,



geen be - lof - te gaat te - niet.

Staande: Lied 975 : 1. 2, 3, 4.



Prijs nu God, die goed en trouw is,



prijs de Zoon, die men-sen kent,



prijs de Geest die als de Troos-ter



zich naar ons heeft toe-ge-wend.

Staande: Lied 975 : 1, 2, 3, 4.



2 Je - zus roept ons te be - lij - den

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 3/4 time signature. The melody consists of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5. The lyrics are: 2 Je - zus roept ons te be - lij - den.



Hem als Heer van het heel - al,

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat (Bb). The melody consists of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5. The lyrics are: Hem als Heer van het heel - al,



hoe - der van ons bro - ze li - chaam,

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat (Bb). The melody consists of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5. The lyrics are: hoe - der van ons bro - ze li - chaam,



red - der van wie faalt of valt.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one flat (Bb). The melody consists of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5. The lyrics are: red - der van wie faalt of valt.

Staande: Lied 975 : 1, 2. 3, 4.



Zing het uit, laat elk het horen,



zing het hei - li - ge ver - haal,



zeg de we-reld: Chris-tus' glo - rie



is op aar - de neer-ge-daald.

Staande: Lied 975 : 1, 2, 3, 4.



3 Je - zus roept ons tot de an - der,



zo ver-schil-lend als wij zijn,



ras of huids-keur, ran-gen, stan-den



Je - zus trekt geen schei-dings-lijn.

Staande: Lied 975 : 1, 2, 3. 4.



Ga met vrien-den en met vreem-den,



ga met men-sen, groot en klein,



ga met za - li - gen en zoe - kers,



die op zoek naar waar-heid zijn.

Staande: Lied 975 : 1, 2, 3, 4,



4 Je - zus roept ons tot zijn ta - fel,



breed en we-reld-wijd ge-dekt,



waar de kerk be - zit haar aard - se



he-mel-se ont-moe-tings-plek.

Staande: Lied 975 : 1, 2, 3. 4.

*



Deel dan brood en wijn, zijn li-chaam,



deel het lied van lief-de weer,



deel het feest voor hei-lige zon-daars,



wees te gast bij God de Heer.

Lied 305: 1, ^{2, 3.}



1 Al - le eer en al - le glo - rie



geldt de luis - ter - rij - ke naam!



Vier de vre - de die Hij he - den



uit-roept o - ver ons be - staan.

Lied 305: 1. ^{2, 3.}



Aan-ge - zicht vol van licht,



zie ons vol ont - fer-ming aan!

Lied 305: *1, 2, 3.*



2 Al - le eer en al - le glo - rie



geldt de Zoon, de erf - ge - naam!



Als ge - na - de die ons toe-komt



is Hij on - ze nieu-we naam.

Lied 305: 1, 2. 3.



Licht uit licht, ver - ge - zicht,



steek ons met uw stra-len aan!

Lied 305: 1, 2, 3,



3 Al - le eer en al - le glo - rie



geldt de Geest die le - ven doet,



die de een - heid in ons a - demt,



vlam, die ons ver - trou - wen voedt!

Lied 305: 1, 2, 3.

*



Le - vens - zon, lief - des - bron,



maak de ton - gen los voor-goed!

Lezing: Deuteronomium 32 : 1 - 7.

- ¹ ‘Leen mij uw oor, hemel, nu ik ga spreken, luister, aarde, naar wat ik zeggen zal.
- ² Moge mijn onderricht neerdalen als regen, mogen mijn woorden zijn als milde dauw, als regen op het jonge gras, als regendruppels op het groen.
- ³ Want de naam van de HEER roep ik uit: Hij is onze God, laat iedereen Hem prijzen!

Lezing: Deuteronomium 32 : 1 - 7.

- 4 Hij is een rots, Hij staat voor recht;
alles wat Hij doet is volmaakt.
Trouw is God, rechtvaardig en zuiver,
in Hem is geen spoor van kwaad.
- 5 Maar zijn kinderen werden Hem ontrouw:
tot hun schande gaven zij hun kindschap op.
Vals is deze generatie, en trouweloos.

Lezing: Deuteronomium 32 : 1 - 7.

*

- 6 Is dit uw antwoord aan de HEER?
Hoe komt u zo dwaas? Waar is uw verstand?
Is Hij niet uw vader, uw schepper?
Hij heeft u gemaakt, Hij riep u tot leven.
- 7 Denk aan de tijden van weleer,
verdiep u in het verre verleden.
Vraag uw vader ernaar, hij zal het vertellen;
vraag de oudsten en zij zullen verhalen.

Lied 825 : 1, 2, 3, 4.



1 De we-reld is van Hem ver-vuld,



die 't ken-nen gaat te bo-ven,



wiens heer-lijk-heid ons is ver-huld,



in von-ken licht ver-sto-ven.

Lied 825 : 1. 2, 3, 4.



Geen men-sen-oog heeft Hem ge-zien



wien elk zijn tem-pel bouwt, in wien



on - we-tend wij ge - lo - ven.

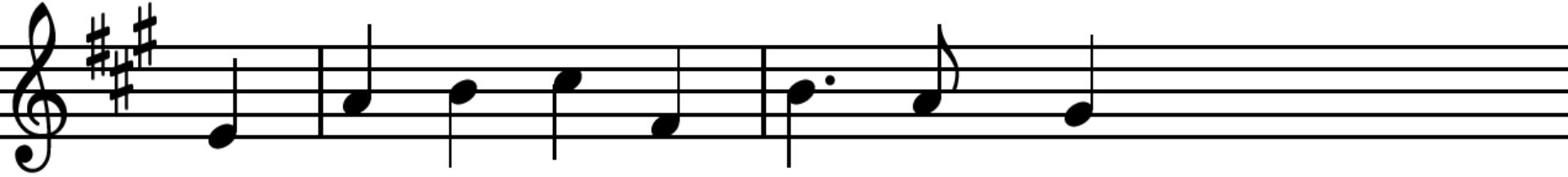
Lied 825 : 1, 2, 3, 4.



2 Maar Hij die in de aan-vang schiep



de he-mel en de aar-de,



die al wat is tot aan-zijn riep,



de on-ge - e - ve-naar-de,

Lied 825 : 1, 2. 3, 4.



woont niet in tem-pels; er is niets



dat Hem ont-breekt, – hoe zou Hij iets



uit men-sen-hand aan-vaar-den?

Lied 825 : 1, 2, 3, 4.



3 Hij blies ons van zijn a-dem in.



Hij, he-mel-hoog ver-he-ven,



heeft ons in A-dam één be-gin,



één le-vens-doel ge - ge-ven:

Lied 825 : 1, 2, 3. 4.



te wo-nen op zijn aar-de, waar



het goed is, goed om met el-kaar



in zijn ver-bond te le-ven.

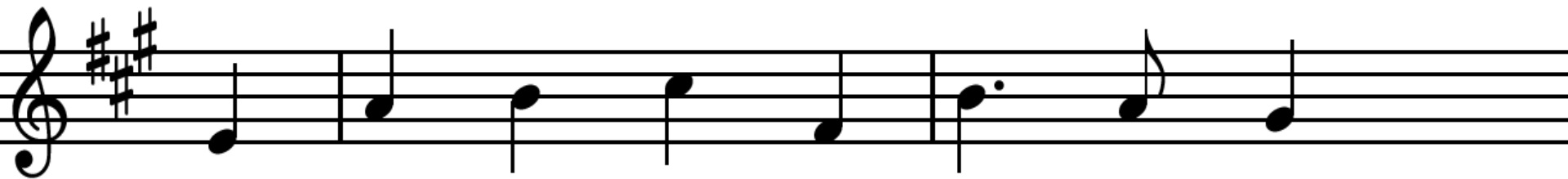
Lied 825 : 1, 2, 3, 4,



4 Hij meet ons tijd en ruim-te toe



ge-noeg om Hem te vin-den.



Hij kent ons toch, Hij weet toch hoe



wij tas-ten in den blin-de

Lied 825 : 1, 2, 3, 4.

*



naar Hem, uit wie ons le-ven is.



Eens treedt Hij uit de duis-ter-nis



en noemt ons zijn be-min-den.

Lezing: Johannes 16 : 13 - 24.

- 13** De Geest van de waarheid zal jullie, wanneer Hij komt, de weg wijzen naar de volle waarheid. Hij zal niet namens zichzelf spreken, maar Hij zal zeggen wat Hij hoort en jullie bekendmaken wat komen gaat.
- 14** Door jullie bekend te maken wat Hij van Mij heeft, zal Hij Mij eren.
- 15** Alles wat van de Vader is, is van Mij – daarom heb Ik gezegd dat Hij alles wat Hij jullie bekend zal maken, van Mij heeft.

Lezing: Johannes 16 : 13 - 24.

- ¹⁶ Nog een korte tijd en jullie zien Mij niet meer, maar kort daarna zien jullie Me terug.'
- ¹⁷ Daarop zeiden een paar leerlingen tegen elkaar: 'Wat betekent wat Hij nu zegt: "Nog een korte tijd en jullie zien Mij niet meer, maar kort daarna zien jullie Me terug"? En: "Ik ga naar de Vader"?'
- ¹⁸ Wat betekent "nog een korte tijd"?
Wat bedoelt Hij toch?'

Lezing: Johannes 16 : 13 - 24.

- ¹⁹ Jezus begreep dat ze Hem iets wilden vragen.
Hij zei: ‘Proberen jullie te begrijpen
wat Ik bedoelde met
“Nog een korte tijd en jullie zien Mij niet meer,
maar kort daarna zien jullie Me terug”?’
- ²⁰ Werkelijk, Ik verzeker jullie,
je zult huilen en weeklagen,
terwijl de wereld blij zal zijn.
Je zult bedroefd zijn,
maar je verdriet zal in vreugde veranderen.

Lezing: Johannes 16 : 13 - 24.

- ²¹ Ook een vrouw die baart heeft het zwaar als haar tijd gekomen is, maar wanneer haar kind geboren is, herinnert ze zich de pijn niet meer, omdat ze blij is dat er een mens ter wereld is gekomen.
- ²² Jullie hebben nu verdriet, maar Ik zal jullie terugzien, en dan zul je blij zijn, en niemand zal jullie je vreugde afnemen.

Lezing: Johannes 16 : 13 - 24.

*

- ²³ Dan hoeven jullie Mij niets meer te vragen.
Werkelijk, Ik verzeker jullie,
wat je de Vader ook vraagt in mijn naam
– Hij zal het je geven.
- ²⁴ Tot nu toe hebben jullie niets
in mijn naam gevraagd,
maar vraag het en je zult het ontvangen.
Dan zal je vreugde volkomen zijn.

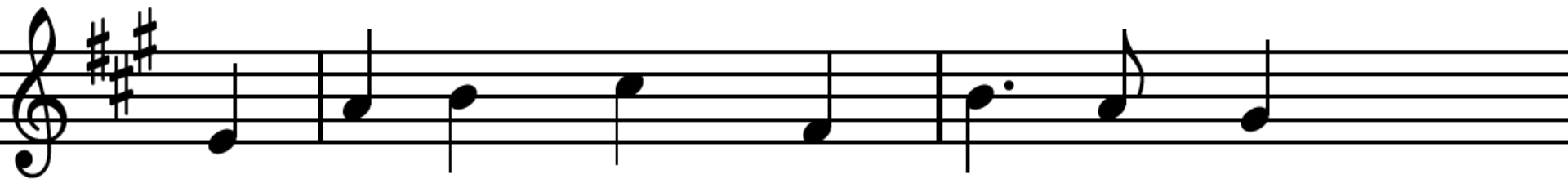
Lied 825 : 6, 7, 8.



6 Hij die ons ver is en ver-want,



hoe kan Hij zijn aan-be-den



in e-nig beeld, door men-sen-hand



uit steen of hout ge-sne-den?

Lied 825 : 6. ^{7, 8.}



Geen denk-beeld zelfs, hoe hoog, hoe diep,



kan Hem be-vat-ten die ons riep



om Hem te ken-nen, – he-den.

Lied 825 : 6, 7, 8.



7 Want Hij die zo-zeer an-ders is



dan al wat wij ver - e - ren,

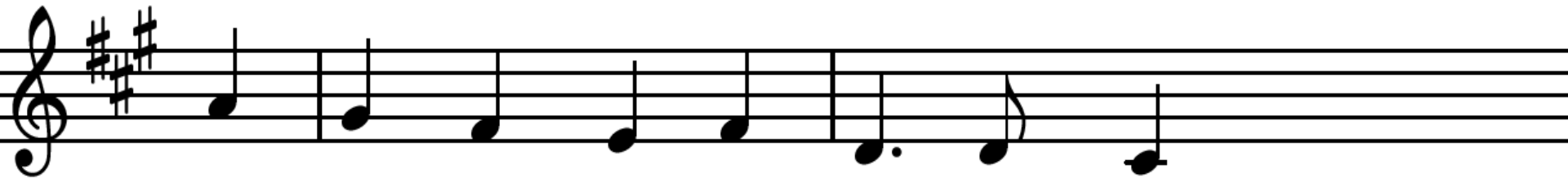


ver-scheen in de ge-schie-de-nis,



God zelf, de Heer der he-ren.

Lied 825 : 6, 7. 8.



De eeu-wen der on - we-tend-heid



zijn om, – het is de hoog-ste tijd



tot Hem ons te be - ke - ren.

Lied 825 : 6, 7, 8,



8 God heeft zich zelf ons toe-ge-wend:



een man ver-scheen op aar-de,



een mens, in wie Hij on-her-kend



zich aan ons o - pen-baar-de.

Lied 825 : 6, 7, 8.

*



In Hem als in een tem-pel heeft



de God ge-woond die eeu-wig leeft,



de on-ge - e - ve-naar-de.

Lied 314 : 1, 2, 3.



1 He-re Je - zus, om uw woord



zijn wij hier bij-een ge - ko-men.



Laat in 't hart dat naar U hoort



uw ge - na - de bin-nen-stro-men.

Lied 314 : 1. 2, 3.



Hei-lig ons, dat wij U ge-ven



hart en ziel en heel ons le-ven.

Lied 314 : 1, 2, 3.



2 Ons ge-voel en ons ver-stand



zijn, o Heer, zo zon-der klaar-heid,



als uw Geest de nacht niet bant,



ons niet stelt in 't licht der waar-heid.

Lied 314 : 1, 2. 3.



't Goede den-ken, doen en dich-ten



moet Gij zelf in ons ver-rich-ten.

Lied 314 : 1, 2, 3,



3 O Gij glans der heer-lijk-heid,



licht uit licht, uit God ge - bo - ren,



maak ons voor uw heil be - reid,



o - pen hart en mond en o - ren,

Lied 314 : 1, 2, 3.

*



dat ons bid-den en ons zin-gen



tot de he-mel door mag drin-gen.

Diaconale Collecte: NL65ABNA 0454 3147 01



kerk
in actie

Kenia – Meer vrouwelijke predikanten

Het is voor Keniaanse vrouwen lastig om dominee te worden. Ieder jaar krijgen 34 vrouwen via Kerk in Actie een beurs om theologie te studeren. Daardoor komen er meer vrouwelijke predikanten. Meer vrouwen in het ambt verbetert ook de positie van vrouwen.

Bedankt voor je gift!

Collecte Kerkrentmeesterschap: NL 35 RABO 0373 7266 51

Staande: Lied 871 : 1. 2, 3, 4.



1 Je-zus zal heer-sen waar de zon



gaat om de gro-te aar-de om,



de maan zijn lich-te ba-nen trekt,



zo-ver het ver-ste land zich strekt.

Staande: Lied 871 : 1, 2. 3, 4.



2 Het lied in al - le ta-len zal



zijn lief-de lo - ven o-ver-al,



en uit de kin-der - mond ont-springt



de lof-zang die zijn naam om-ringt.

Staande: Lied 871 : 1, 2, 3. 4.



3 Zijn rijk is vol - le za - lig - heid,



wie was ge - van - gen wordt be - vrijd,



wie moe was komt tot rust voor - goed,



wie arm was leeft in o - ver - vloed.

Staande: Lied 871 : 1, 2, 3, 4.

*



4 Laat lo-ven al wat a-dem heeft



de ko-ning die ons al-les geeft.



O aar-de om dit nieuw be-gin



stem met het lied der en-gelen in.

Staande: Lied 431c

*



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature is G major (two sharps: F# and C#). The time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C#4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter). The notes are grouped into three measures: the first measure contains G4, A4, and B4; the second measure contains A4, G4, and F#4; the third measure contains E4, D4, and C#4. The notes E4 and D4 in the third measure are beamed together. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the staff, with hyphens under the 'a' notes.

