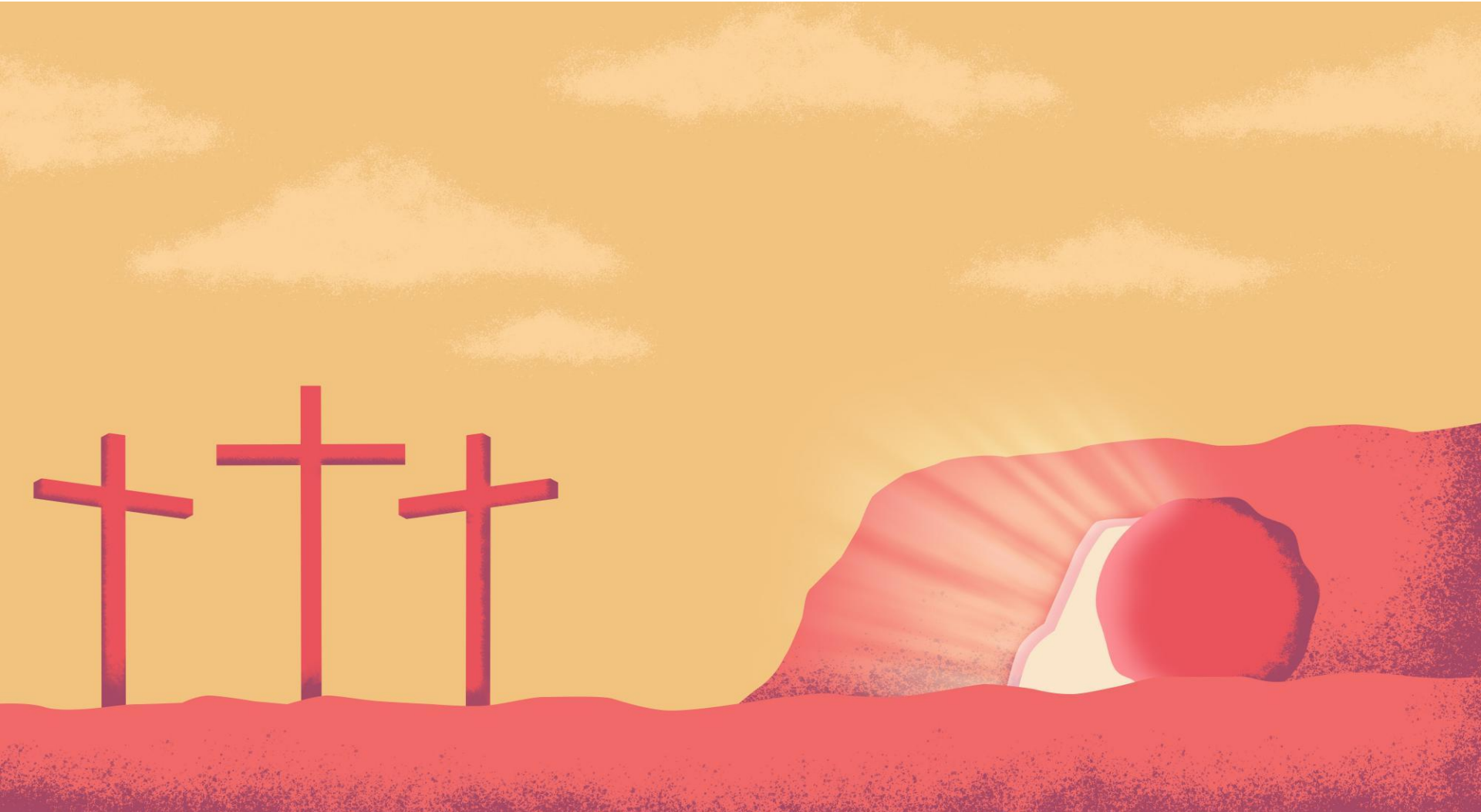




Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

5 april 2026
PASEN



Voorganger: ds. A. Schellevis.



Vooraf: Evangelische Liedbundel 427 en 122.

Staande: Aanvangslied: Lied 624 : 1, 2, 3.

Lied 642 : 1, 2, 5, 8.

Lezing: Exodus 14 : 9 - 14.

Lezing: Johannes 20 : 1 t/m 18.

Lied 631 : 1, 2.

Lied 630 : 1, 2, 3, 4.

Staande: Slotlied: Lied 634 : 1, 2.

Vandaag inleveren 40 dagen spaardoosjes!





Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

 kerkdienstgemist.nl



Protestantse gemeente “de Westhoek”

***De liturgie en ook deze presentatie zijn ook nu al te zien op www.kerkdienstgemist.nl:
Zeeland => Oostburg => De Westhoek.***



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

**Zondag 12 april, 10:00 uur De Open Haven,
voorganger: dhr. André Verschoor,
aansluitend gemeente-bijeenkomst.**





Protestantse Gemeente

De Westhoek te Sluis

Agenda

**Dinsdag 7 april 19:30 kerkcentrum:
Repetitie Grenzeloos;**



**Woensdag 8 april 9:30-11:30:
Kerkcentrum: Open Kerken;
Welkom voor een bakje koffie en een praatje.**

**Donderdag 9 april 19:45-22:00 Kerkcentrum:
'Op Verhaal komen', contextueel bijbellezen.**

JOTA



Agenda

Woensdag 8 april 10:30 u: bijeenkomst vrijwilligers;
Donderdag 9 april 13-16 u: Conversatieles NL;
Vrijdag 10 april om 10:30 uur: wandelen op vrijdag;
Vrijdag 10 april middag: JOTA-JONG in Breskens;
Zaterdag 11 april: boekenmarkt en pannenkoeken.

JOTA



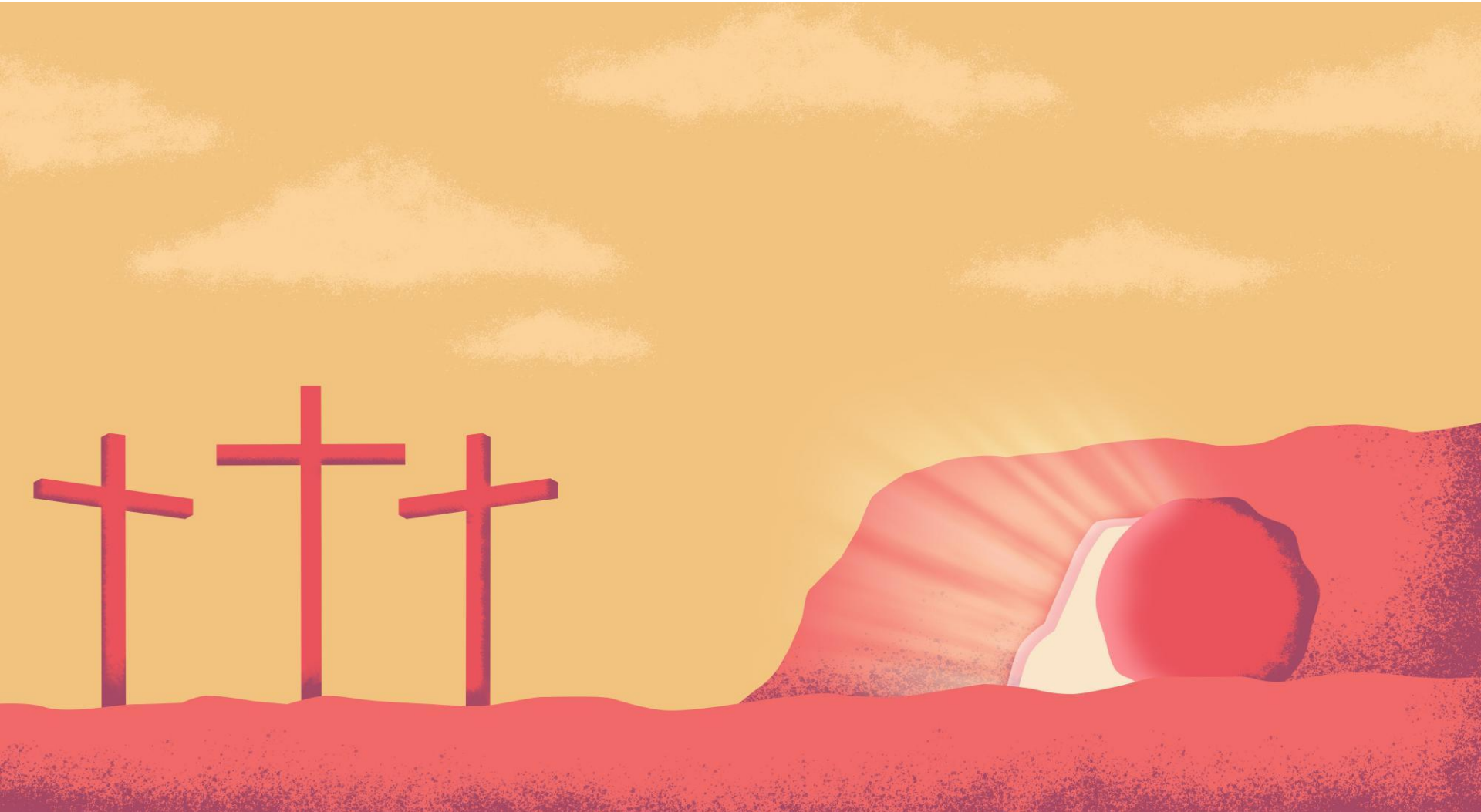
JOTA





Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

5 april 2026
PASEN



Voorganger: ds. A. Schellevis.

ELB 427 : 1. 2, 3, 4, 5, 6, 7.

De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

Jezus deed de dood teniet.

Zing daarom het hoogste lied.

De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

ELB 427 : 1, 2. 3, 4, 5, 6, 7.

Vrouwen uit Jeruzalem,
kwamen vroeg en zochten Hem.
De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

ELB 427 : 1, 2, 3. 4, 5, 6, 7.

En hoe groot was hun verdriet,
want zij vonden Jezus niet.
De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

ELB 427 : 1, 2, 3, 4. 5, 6, 7.

Maar een engel sprak hen aan:
Die gij zoekt is opgestaan.
De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

ELB 427 : 1, 2, 3, 4, 5. 6, 7.

Denkt toch aan Zijn eigen woord,
dat gij vroeger hebt gehoord.
De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

ELB 427 : 1, 2, 3, 4, 5, 6. 7.

Hij, die grote Mensenzoon,
gaat door 't graf heen naar zijn troon.
De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

ELB 427 : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Zoekt Hem bij de doden niet,
maar zingt mee het hoogste lied.
De Heer' is waarlijk opgestaan,
halleluja!

ELB 122 : 1. 2, 3, 4.

Allen:

Daar juicht een toon, daar klinkt een stem,
die galmt door gans' Jeruzalem;
een heerlijk morgenlicht breekt aan:
de Zoon van God is opgestaan!

ELB 122 : 1, 2. 3, 4.

Vrouwen:

Geen graf hield Davids Zoon omkneld,

Hij overwon, die sterke Held.

Hij steeg uit 't graf door eigen kracht,
want Hij is God, bekleed met macht!

ELB 427 : 1, 2, 3. 4.

Mannen:

Nu jaagt de dood geen angst meer aan,
want alles, alles is voldaan;
wie in geloof op Jezus ziet,
die vreest voor dood en divel niet.

ELB 427 : 1, 2, 3, 4.

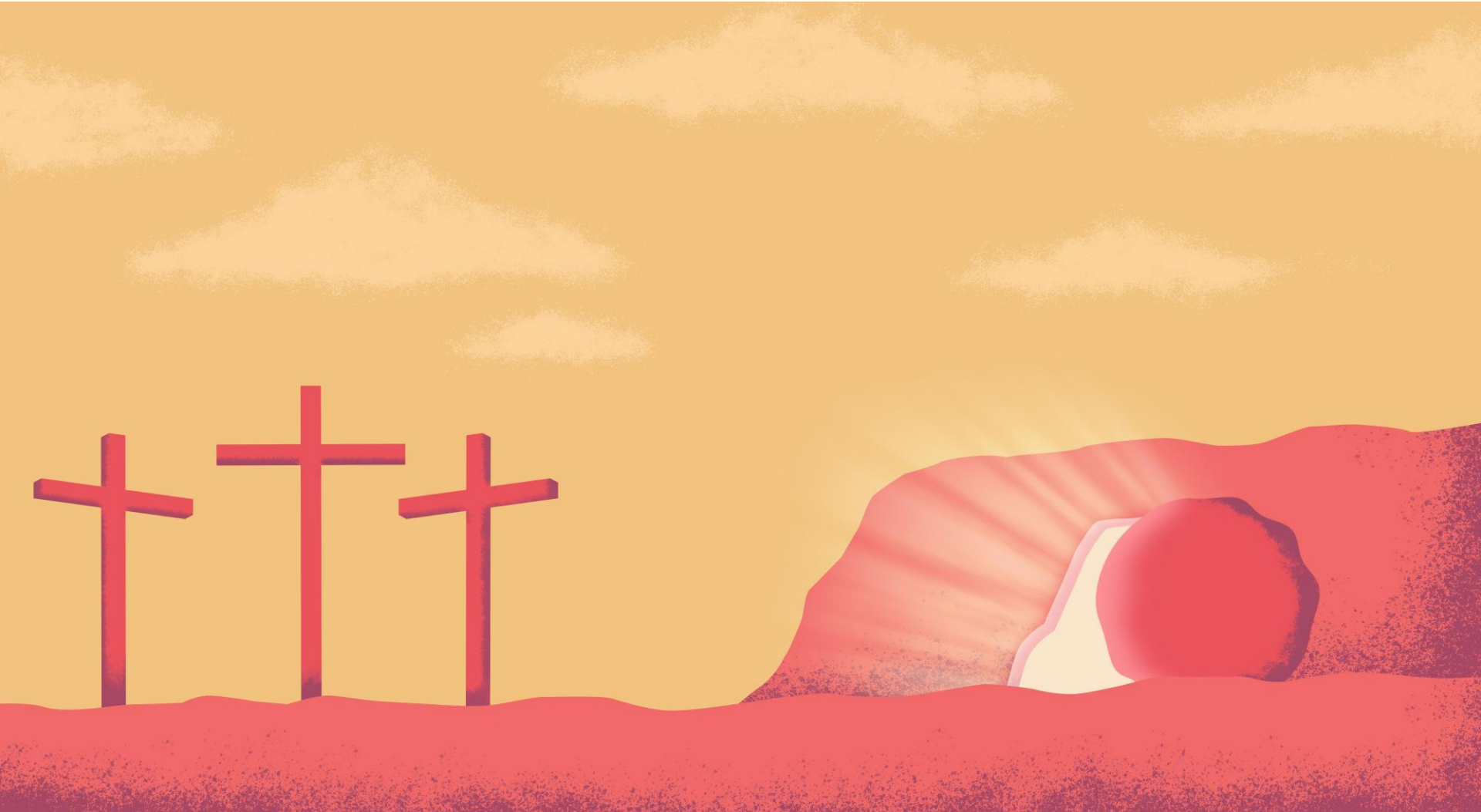
Allen:

Want nu de Heer is opgestaan,
nu vangt het nieuwe leven aan,
een leven door zijn dood bereid,
een leven in zijn heerlijkheid.



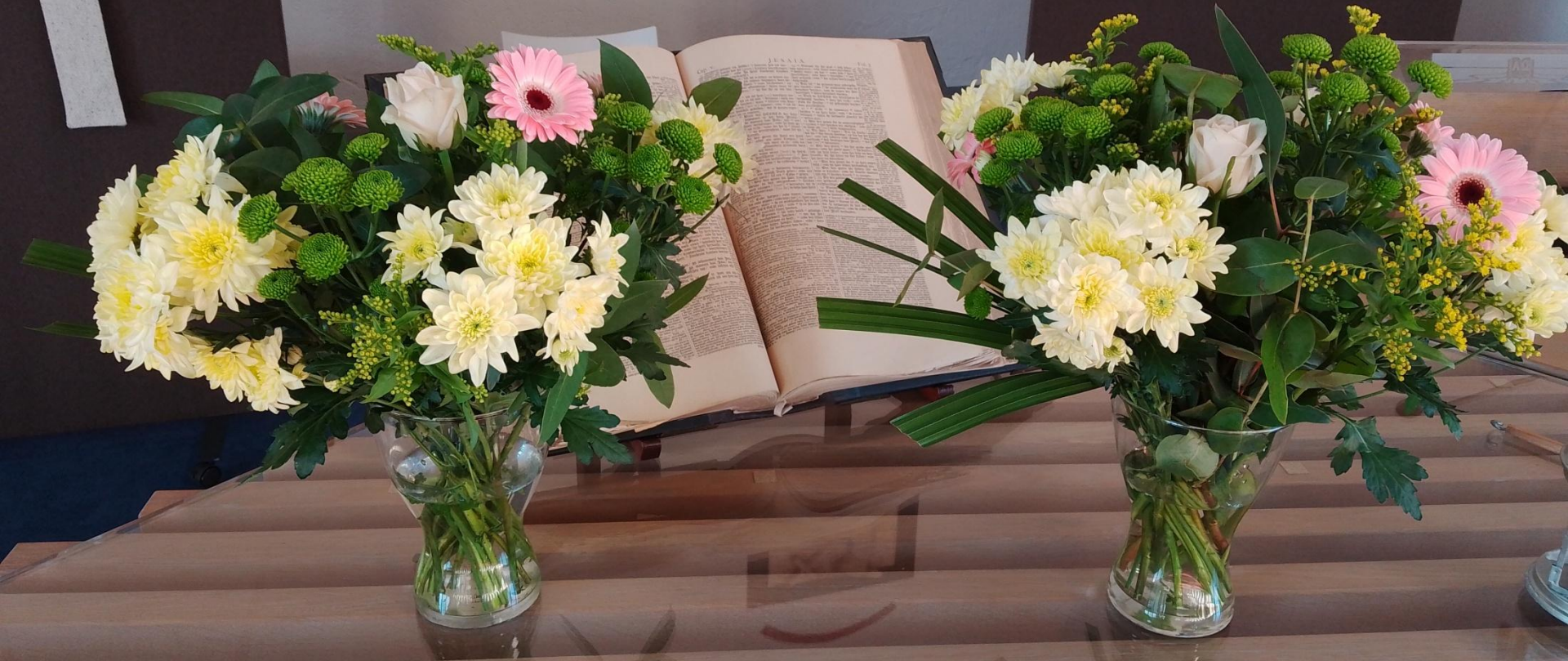
Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

5 april 2026
PASEN



Voorganger: ds. A. Schellevis.

Bloemengroet:

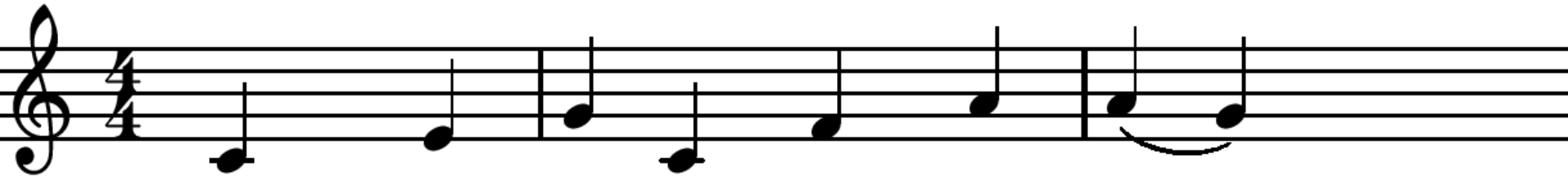


*mevrouw Barra - Lergner,
mevrouw Zonnevillage - de Meijer.*

Bloemenschikking:



Lied 624 : 1, 2, 3.



1 Chris-tus, on-ze Heer, ver - rees,



hal - - le - lu - ja!



Hei-li-ge dag na angst en vrees,



hal - - le - lu - ja!

Lied 624 : 1. ^{2, 3.}



Die ver-hoogd werd aan het kruis,



hal - - le - lu - ja,



bracht ons in Gods vrij-heid thuis,



hal - - le - lu - ja!

Lied 624 : 1, 2, 3.



2 Prijs nu Christ-us in ons lied,



hal - - le - lu - ja,



die in heer-lijk-heid ge - biedt,



hal - - le - lu - ja,

Lied 624 : 1, 2. 3.



die aan-vaard-de kruis en graf,



hal - - le - lu - ja,



dat Hij zon-daars 't le-ven gaf,



hal - - le - lu - ja!

Lied 624 : 1, 2, 3,



3 Maar zijn lij-den en zijn strijd,



hal - - le - lu - ja,



heeft ver-zoe-ning ons be - reid,



hal - - le - lu - ja!

Lied 624 : 1, 2, 3.

*



Nu is Hij der heme-len Heer,



hal - - le - lu - ja!



En - gelen jubelen Hem ter eer,



hal - - le - lu - ja!

A



2026

(NL) Christus is verrezen! Hij is waarlijk opgestaan!

(Engels) Christ is Risen! Indeed, He is Risen!

(Spaans) Cristo esta resucitado! En verdad, esta resucitado!

(Frans) Christ est Ressuscité! En Vérité, Il est Ressuscité!

(Duits) Christus ist Auferstanden! Wahrhaft auferstanden!

(Oekraïens) Khrystos voskres! - Voistinu voskres!

(Pools) Chrystus Zmartwychwstal! Zaiste Zmartwychwstal!

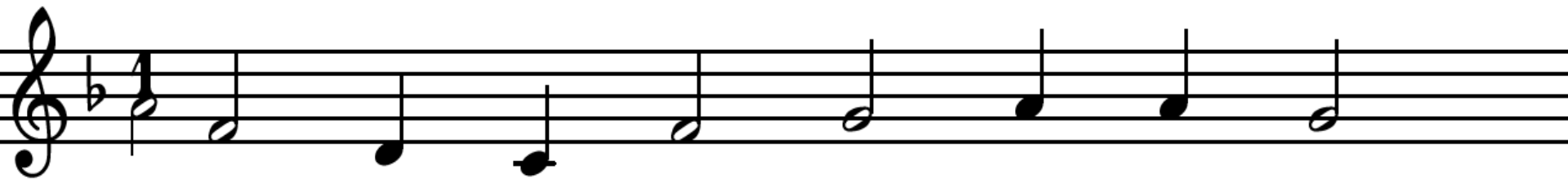
(WestZeeuws Vlaams) Christus is opgestaon!

A is ôst nie te hlôôvn éé, mao 't is écht wao!

Wees gegroet gij eersteling der dagen.

Jezus leeft en ik met hem.

Lied 642 : 1. 2, 5, 8.



1 Ik zeg het al - len, dat Hij leeft,



dat Hij is op - ge - staan,

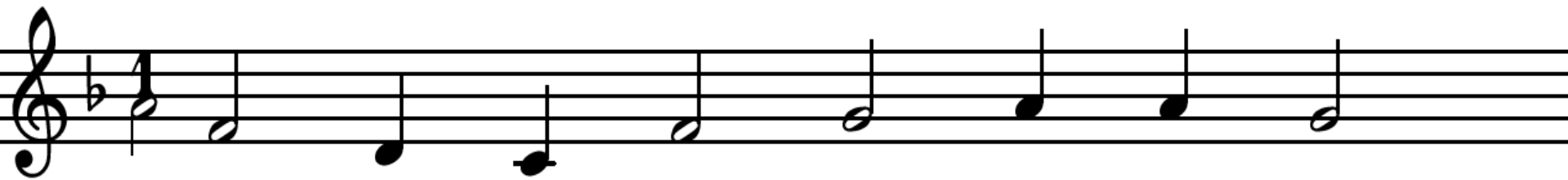


dat met zijn Geest Hij ons om-geeft



waar wij ook staan of gaan.

Lied 642 : 1, 2. 5, 8.



2 Ik zeg het al - len, en de mond



van al - len zegt het voort,



tot o - ver 't gan - se we - reld - rond



de nieu - we mor - gen gloort.

Lied 642 : 1, 2, 5. 8.



5 De don-kere weg die Hij be-trad



komt uit in 't he-mel-rijk,



en wie Hem vol-gen op dat pad,



wor-den aan Hem ge-lijk.

Lied 642 : 1, 2, 5, 8.

*



8 't Is feest, om - dat Hij bij ons is,



de Heer die eeu - wig leeft



en die in zijn ver - rij - ze - nis



al - les her-scha - pen heeft.

Lezing: Exodus 14 : 9 - 14.

⁹⁻¹⁰De Egyptenaren achtervolgden hen, en haalden hen in bij Pi-Hachiroth, waar het volk van Israël zijn kamp had opgeslagen, dicht bij de zee, tegenover Baäl-Sefon.

Toen de Israëlieten de farao zagen naderen, met al zijn paarden, wagens en ruiters en al zijn voetvolk, werden ze doodsbang en riepen ze de HEER luidkeels om hulp.

Lezing: Exodus 14 : 9 - 14.

¹¹ Ze zeiden tegen Mozes: ‘Waren er soms in Egypte geen graven, dat u ons hebt meegenomen om in de woestijn te sterven? Hoe kon u ons dit aandoen!

Waarom hebt u ons uit Egypte weggehaald?

¹² Hebben we niet al in Egypte gezegd:

“Laat ons toch met rust, laat ons maar als slaven voor de Egyptenaren werken, want dat is altijd nog beter dan om te komen in de woestijn”?’

Lezing: Exodus 14 : 9 - 14.

*

- ¹³ Maar Mozes antwoordde het volk:
‘Wees niet bang, wacht rustig af.
Dan zult u zien hoe de HEER vandaag
voor u de overwinning behaalt.
De Egyptenaren die u daar nu ziet,
zult u hierna nooit meer terugzien.
- ¹⁴ De HEER zal voor u strijden,
u hoeft zelf niets te doen.’

Lezing: Johannes 20 : 1 - 18.

Opstanding

- ¹ Vroeg op de eerste dag van de week, toen het nog donker was, kwam Maria uit Magdala bij het graf. Ze zag dat de steen van de opening van het graf was weggehaald.
- ² Ze liep snel terug naar Simon Petrus en de andere leerling, van wie Jezus veel hield, en zei: 'Ze hebben de Heer uit het graf weggehaald en we weten niet waar ze hem nu neergelegd hebben.'

Lezing: Johannes 20 : 1 - 18.

- ³ Petrus en de andere leerling gingen op weg naar het graf.
- ⁴ Ze liepen beiden snel, maar de andere leerling rende vooruit, sneller dan Petrus, en kwam als eerste bij het graf.
- ⁵ Hij boog zich voorover en zag de linnen doeken liggen, maar hij ging niet naar binnen.
- ⁶ Even later kwam Simon Petrus en hij ging het graf wel in.
Ook hij zag de linnen doeken,

Lezing: Johannes 20 : 1 - 18.

- ⁷ en hij zag dat de doek die Jezus' gezicht bedekt had niet bij de andere doeken lag, maar apart opgerold op een andere plek.
- ⁸ Toen ging ook de andere leerling, die het eerst bij het graf gekomen was, het graf in. Hij zag het en geloofde.
- ⁹ Want ze hadden uit de Schrift nog niet begrepen dat hij uit de dood moest opstaan.
- ¹⁰ De leerlingen gingen terug naar huis.

Lezing: Johannes 20 : 1 - 18.

- ¹¹ Maria stond nog bij het graf en huilde.
Huilend boog ze zich naar het graf,
- ¹² en daar zag ze twee engelen in witte kleren
zitten, een bij het hoofdeind en een bij het
voeteneind van de plek waar het lichaam van
Jezus had gelegen.
- ¹³ ‘Waarom huil je?’ vroegen ze haar.
Ze zei: ‘Ze hebben mijn Heer weggehaald en
ik weet niet waar ze hem hebben neergelegd.’

Lezing: Johannes 20 : 1 - 18.

¹⁴ Na deze woorden keek ze om en zag ze Jezus staan, maar ze wist niet dat het Jezus was.

¹⁵ ‘Waarom huil je?’ vroeg Jezus. ‘Wie zoek je?’ Maria dacht dat het de tuinman was en zei: ‘Als u hem hebt weggehaald, vertel me dan waar u hem hebt neergelegd, dan kan ik hem meenemen.’

¹⁶ Jezus zei tegen haar:

‘Maria!’ Ze draaide zich om en zei:

‘Rabboeni!’ (Dat betekent ‘meester’.)

Lezing: Johannes 20 : 1 - 18.

*

¹⁷ ‘Houd me niet vast,’ zei Jezus.

‘Ik ben nog niet opgestegen naar de Vader.

Ga naar mijn broeders en zusters

en zeg tegen hen dat ik opstijg naar mijn Vader,

die ook jullie Vader is, naar mijn God,

die ook jullie God is.’

¹⁸ Maria uit Magdala ging naar de leerlingen

en zei tegen hen: ‘Ik heb de Heer gezien!’

En ze vertelde alles

wat hij tegen haar gezegd had.

Lied 631 : 1, 2.



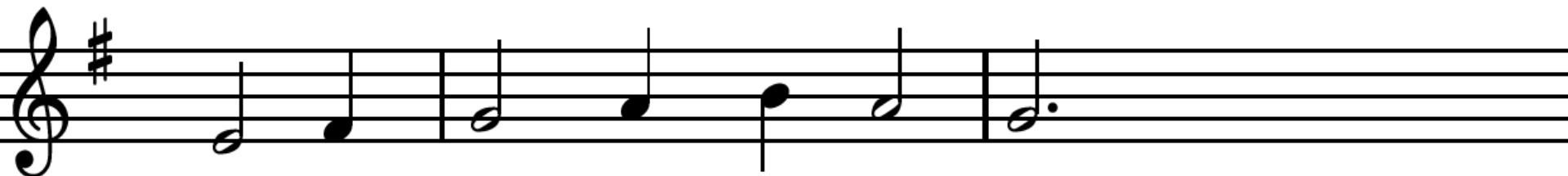
1 Tus-sen wa-ken, tus-sen dro-men,



in het vroe-ge mor-gen-licht,



wordt de steen van 't graf ge-no-men,



ho-ren vrou-wen het be-richt

Lied 631 : 1. 2.



dat door dood en duis-ter-nis



Je-zus leeft en bij ons is.

Lied 631 : 1, 2,



2 Zij die zich als eer-sten bui-gen



o - ver le-ven in haar schoot



zijn op Pa - sen kroon-ge-tui-gen



van nieuw le-ven uit de dood.

Lied 631 : 1, 2.



Vrou-wen heb-ben Hem ont-moet,



we-ten zich be-vrijd voor-goed.

Lied 630 : 1, 2, 3, 4.



1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,



Gods dag is aan - ge-bro-ken,



er is in één be-wo-gen nacht



een nieu-we len - te ont-lo-ken.

Lied 630 : 1. 2, 3, 4.



Het le-ven brak door aar-de en steen,



uit al-le won-deren om u heen



spreekt, dat God heeft ge-spro-ken.

Lied 630 : 1, 2, 3, 4.



2 Hij heeft ge - zegd: Gij mens, kom uit,



o-pen uw do - de o - ren;



kom uit het graf dat u om-sluit,



kom uit en word ge-bo-ren!

Lied 630 : 1, 2. 3, 4.



Toen heeft zich in het vroeg-ste licht



de nieu-we A-dam op-ge-richt,



ons al-len lang te-vo-ren.

Lied 630 : 1, 2, 3, 4,



4 Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,



de schoot van 't graf ont-ko-men.



De mor-gen is vol nieuw ge-luid, –



werp af uw bo - ze dro-men.

Lied 630 : 1, 2, 3, 4.

*



Waar Hij, ons hoofd, is voor-ge-gaan,



is voor het li-chaam nu vrij baan



naar een be - staan vol-ko-men.

Omdat Hij leeft.

In Christ alone.

Diaconale Collecte: NL65ABNA 0454 3147 01



In India staan Dalit-kinderen onderaan de maatschappelijke ladder. Vaak komen zij niet mee op school of stoppen ze om te werken. Via Kerk in Actie krijgen kinderen huiswerkbegeleiding, en ouders hulp om hun inkomsten te verhogen. Zo kunnen kinderen terug naar school, groeit hun zelfvertrouwen en bouwen ze aan een betere toekomst.

Bedankt voor je gift!

**kerk
in actie** India – Onderwijs geeft kansarme kinderen toekomst

Collecte Kerkrentmeesterschap: NL 35 RABO 0373 7266 51

**Opbrengst voor:
Delta voor Colombia.**



**Zelfde bedrag naar:
King 'Ori in Tanzania,
Love to Help in Rwanda.**

(Staande) Slotlied Lied 634 : 1, 2.



All: 1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,



All: U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!



Vr: Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan



Vr: om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:

(Staande) Slotlied Lied 634 : 1. 2.



All: U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,



All: U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

(Staande) Slotlied Lied 634 : 1, 2,



All: 2 Licht mo-ge stra-len in de dui-ter-nis,



All: nieu-we vre-de da-len waar geen hoop meer is.



Mn: Geef ons dan te le-ven in het nieu-we licht,



Mn: wil het woord ons ge-ven dat hier vre-de sticht:

(Staande) Slotlied Lied 634 : 1, 2.

*



All: U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,



All: U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

Staande: Lied 431c

*



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature is G major (two sharps: F# and C#). The time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C#4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter). The notes A4, B4, A4, and G4 are grouped by a slur. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the staff, with hyphens under the 'a' notes.

