



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

2 november 2025
Dankdag



Voorganger: ds. V. Dees.

mmv Jeugdorkest IJgenweis olv Frans van Gorsel



Staande: Openingslied: Lied 146a : 1, 2, 3.

Lied 299j : 1, 2.

Glorialied: Lied 713 : 1, 2, 5.

Lezing: Psalm 126 (Bijbel in Gewone Taal)

Lied: LvdK 302 : 1, 2, 3.

Lezing: Lukas 8 : 4 - 8. (BiGT)

Lied 764 : 1, 2, 3, 4.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.

Staande Slotlied Lied 650 : 1, 2, 4, 7.



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

 kerkdienstgemist.nl



Protestantse gemeente "de Westhoek"

*De liturgie en ook deze presentatie zijn ook
nu al te zien op www.kerkdienstgemist.nl:
Zeeland => Oostburg => De Westhoek.*



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

**9 november 10:00 uur: De Kogge Sluis,
Seniorendienst, voorganger ds. V. Dees;**

**12 november 14:30 uur: Rozenoord Sluis,
voorganger ds. V. Dees;**

**14 november 16:00 uur: wzc Stelle Oostburg,
voorganger: Mevrouw T. Basting.**



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

Agenda

**2 november 15:00 uur: Dorpshuis Zuidzande,
Terugkomstviering van Babayetu**





Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda

**Maandag 3 november, 14:30 kerkcentrum:
Samenkomst vrouwengroep Samen Sterk;**

**Dinsdag 4 november, 19:30 Kerkcentrum:
Repetitie Grenzeloos;**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda

Woensdag 5 november 9:30-11:30:
Kerkcentrum / Open Haven: Open Kerken;

Vrijdag 7 november, 10:00-12:00:
Koffiedrinken in De Kogge;

Welkom voor een bakje koffie en een praatje.

JOTA



Agenda

- Donderdag 6 november 13 u: Instructie nieuwe vrijwilligers;
- Donderdag 6 november 13-16 u: conversatieles NL;
- Vrijdag 7 november 10 u: wandelen op vrijdag;
- Vrijdag 7 november 19-21 u: Spelletjesavond;
- Zaterdag 8 november: Boekenmarkt en pannenkoeken.



**SCHOENEN
DOOSACTIE**



**VUL EEN
SCHOENENDOOS,
GEEF EEN SCHAT**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

2 november 2025
Dankdag



Voorganger: ds. V. Dees.

mmv Jeugdorkest IJgenweis olv Frans van Gorsel

Oefenen: Lied 299j : 1. 2.



1 Om de men-sen en de die-ren,



om de hon-ger en de dood,



om de klei-nen en de gro-ten,



al uw schep-se - len in nood,

Oefenen: Lied 299j : 1, 2.



2 om een we-reld zon-der toe-komst,



om de macht die ons klei-neert,



roe-pen wij voor al - le vol-ken:



Ky-rie_e-leis, ont-ferm u, Heer.



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

2 november 2025
Dankdag



Voorganger: ds. V. Dees.

mmv Jeugdorkest IJgenweis olv Frans van Gorsel

A photograph of two potted orchids with white flowers and green leaves, standing on a blue carpet. In the background, a yellow and green patterned cloth with sunflower and olive branch motifs is draped. The text "Bloemengroet:" is written in blue with a white outline at the top center.

Bloemengroet:

*de heer Donze,
de heer en mevrouw Rammant - Heule,
Afgelopen week bloemen naar ds. Ende.*

Staande: Lied 146a : 1, 2, 3.



1 Laat ons nu vro - lijk zin - gen!



Kom, hef uw lie - deren aan



voor Hem, wie al - le din - gen



al - tijd ten dien - ste staan.

Staande: Lied 146a : 1. 2, 3.



Ik wil de Heer daar - bo - ven



lof - prij - zen hier op aard,



ja, Hem van har - te lo - ven,



die vei - lig mij be - waart.

Staande: Lied 146a : 1, 2, 3.



2 Hoe goed is 't hun die bou - wen



op Is - raëls vas - te rots,



hun die zich toe - ver - trou - wen



de trou - we han - den Gods.

Staande: Lied 146a : 1, 2. 3.



Zij heb - ben 't heil ver - kre - gen,



de al - ler-schoon-ste schat;



God leidt hen op zijn we - gen,



hun voet wordt moe noch mat.

Staande: Lied 146a : 1, 2, 3,



3 Hij is de Heer, de ster - ke,



in Hem is al - le macht.



Dat zeg - gen ons zijn wer - ken,



dat zeg - gen dag en nacht,

Staande: Lied 146a : 1, 2, 3.

*

The image displays a musical score for a song, consisting of four staves of music. Each staff is written on a five-line treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'de aar - de en de he - mel,'. The second staff contains 'de men-sen en het vee,'. The third staff contains 'en al - les wat er we - melt'. The fourth staff contains 'in 't wa-ter van de zee.' and ends with a double bar line. The notes are primarily quarter and half notes, with some dotted notes.

de aar - de en de he - mel,

de men-sen en het vee,

en al - les wat er we - melt

in 't wa-ter van de zee.

IJGENWEIS

PURE IMAGINATION (uit Willy Wonka)



Lied 299j : 1. 2.



1 Om de men-sen en de die-ren,



om de hon-ger en de dood,



om de klei-nen en de gro-ten,



al uw schep-se - len in nood,

Lied 299j : 1, 2.



2 om een we-reld zon-der toe-komst,



om de macht die ons klei-neert,



roe-pen wij voor al - le vol-ken:



Ky-rie_e-leis, ont-ferm u, Heer.

Lied 713 : 1, 2, 5.



1 Wij moe-ten Go - de zin - gen



hal - le - lu - ja,



om al - le goe - de din - gen



hal - le - lu - ja,

Lied 713 : 1. 2, 5.



al zijn wij vreem-de - lin - gen



in schan-de en in scha,



Gij zendt uw ze - ge - nin - gen



hal - le - lu - ja.

Lied 713 : 1, 2, 5.



2 Hij schenkt de le - vens - a - dem,



Hij geeft de le - vens - geest,



in schan-de en in scha - de



is Hij na - bij ge - weest,

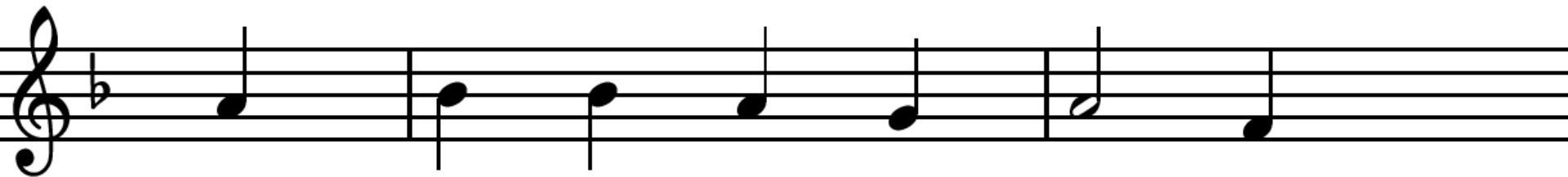
Lied 713 : 1, 2. 5.



aan al - wie Hem aan - ba - den,



aan ie - der die Hem vreest,



komt Hij, de Heer, te sta - de,



de min-sten al - ler - meest.

Lied 713 : 1, 2, 5,



5 Wij moe-ten Go - de zin - gen



hal - le - lu - ja,



de Heer van al - le din - gen



die leeft in glo - ri - a,

Lied 713 : 1, 2, 5.

*



met al - le ster - ve - lin - gen,



niets komt zijn eer te na,



wij moe - ten Go - de zin - gen



hal - le - lu - ja.

Lezing: Psalm 126. (Bijbel in gewone taal)

Vroeger deed de Heer wonderen voor ons.

Toen de Heer terugkeerde naar Sion,
juichten we van vreugde.

We droomden weer van een toekomst,
we konden weer lachen.

Alle volken zeiden:

‘De Heer doet grote wonderen voor zijn volk.’

Ja, de Heer deed grote wonderen voor ons.

Wat waren we gelukkig!

Kom weer bij ons terug, Heer

Lezing: Psalm 126. (Bijbel in gewone taal)

*

Daarom vragen wij u, Heer:
Kom ook nu snel bij ons terug.
Breng ons weer tot leven,
zoals regen alles weer laat groeien.
Mensen die nu huilend zaaien,
zullen juichen bij de oogst.
Mensen die nu verdriet en pijn hebben,
zullen dan zingen en juichen.

LvdK 302 : 1. ^{2, 3.}

***God zij geloofd om Kanaän,
dat land vol druiven en vol graan,
dat overvloeit van melk en honing,
het geeft zijn oogst te rechter tijd,
dat land is enkel vruchtbaarheid:
gezegend land om in te wonen!***

LvdK 302 : 1. 2. 3.

***Hier druipt de regen van Gods woord,
in alle beken stroomt het voort,
het drenkt de luisterende velden:
die zijn gehoorzaam aan zijn lied
en al doorgronden zij het niet,
zij zullen het de mensen melden.***

***Al het gezaaide spreekt Gods woord,
het plant zich duizendvoudig voort,
wie is zo doof dat hij niet luistert?***

***Wie is zo traag dat hij niet weet
hoe God een Heiland komen deed,
een zaad waarvan het weiland fluistert?***

Lezing: Lucas 8 : 4 - 8. (Bijbel in gewone taal)

4. Uit alle steden kwamen er mensen naar Jezus luisteren. Toen er heel veel mensen waren, begon Jezus een verhaal te vertellen als voorbeeld.
5. Hij zei:
'Een boer gaat naar zijn land om te zaaien.
Hij strooit het zaad op het land,
en een deel van het zaad valt op de weg.
Mensen lopen eroverheen,
of vogels eten het op.'

Lezing: Lucas 8 : 4 - 8. (Bijbel in gewone taal)

6. Een ander deel van het zaad valt op harde grond vol stenen. Dat zaad groeit eerst goed, maar gaat dan snel dood doordat het geen water krijgt.
7. Weer een ander deel van het zaad valt tussen het onkruid. Door het onkruid kan dat zaad niet groeien. Het krijgt geen ruimte en gaat dood.

Lezing: Lucas 8 : 4 - 8. (Bijbel in gewone taal) *

8. Maar een ander deel van het zaad valt in goede grond.
Dat zaad groeit en wordt goed koren met wel honderd graankorrels.
Daarna zei Jezus luid:
'Laat dat goed tot je doordringen!'

Lied 764 : 1. 2, 3, 4.



1 Een zaai-er ging uit om te zaai - en,



hij zaai-de zo wijd als de wind,



zo wijd als de win-den waai - en



waar nie-mand een spoor van vindt.

Lied 764 : 1, 2. 3, 4.



2 Een deel van het zaad ging ver - lo - ren,



een deel van het zaad werd brood,



maar nie-mand weet van te vo - ren



de weg van het zaad in de schoot.

Lied 764 : 1, 2, 3. 4.



3 Het wordt op de we-gen ver - tre - den,



het valt in een vruch-te-loos graf,



het sterft aan de door-nen be - ne - den,



de vo-gels van bo-ven af.

Lied 764 : 1, 2, 3, 4.

*



4 De la-ge, de ho - ge ge - va - ren



be - dre-i-gen het kie-men-de graan,



maar soms kan het o - pen - ba - ren



de zin van het aard-se be-staan.

IJGENWEIS



Lied 718 : 1, 2, 3, 4.

1 God, die le - ven hebt ge - ge - ven
in der aar - de schoot,
al - le vrucht der vel - den
moeten we U ver - gel - den, -
dank voor 't da-gelijks brood.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.



2 Niet voor schu-ren, die niet du-ren,
gaf Gij vrucht-baar-heid,
maar op-dat op aar-de,
in uw goe-de gaar-de,
nie-mand hon-ger lijdt.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.

3 Maar wij rij - ken, ach, wij blij - ken
hard en on - ver-stoord.
O - pen on - ze o - ren,
Heer, op - dat wij ho - ren
't roe-pen aan de poort.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.

*



4 Wil dan ge - ven, dat ons le - ven
zelf ook vrucht-baar zij.
Laat in goe - de da - den
't woord van uw ge - na - de
op - gaan, sterk en vrij.

Diaconale Collecte: NL65ABNA 0454 3147 01



VOEDSELBANKEN.NL
Zeeuws-Vlaanderen

**Dankdagcollecte Kerkrentmeesterschap:
NL 35 RABO 0373 7266 51**

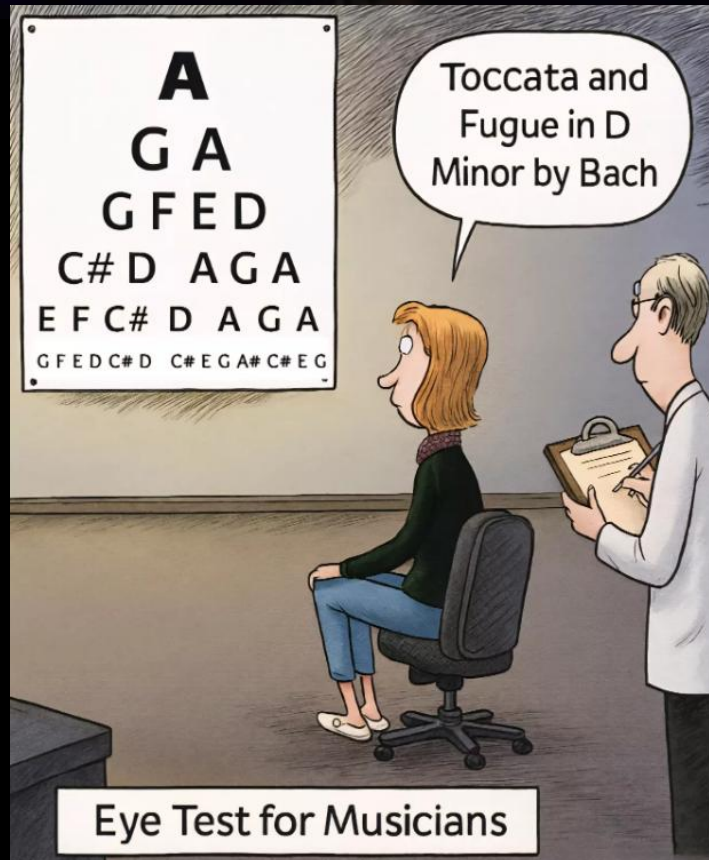
Dankdag 2025: God danken en dus delen.

Dankdag is een dag van vrijgevigheid.

**De onvanzelfsprekendheid van wat je zelf hebt,
maakt het vanzelfsprekend dat je ervan deelt.**

**Wat wij van God ontvangen, is niet zomaar ons eigendom,
het is er ten dienste van het grotere geheel, zoals de
Protestantse gemeenschap van Christus in deze kerk.**

I J G E N W E I S



TOCATA in D (Bach)

Staande: Lied 650 : 1. 2, 4, 7.



1 De aar - de is ver-vuld



van goe - der - tie - ren-heid,



van god - de - lijk ge-duld



en god - de - lijk be-leid.

Staande: Lied 650 : 1, 2. 4, 7.



2 Gods goed-heid is te groot



voor het ge - luk al - leen,



zij gaat in al - le nood



door heel het le - ven heen.

Staande: Lied 650 : 1, 2, 4. 7.



4 Om - dat zij niet ver - geet



wie god - ver - la - ten zijn:



de we - reld he - mels - breed



zal goe - de aar - de zijn.

Staande: Lied 650 : 1, 2, 4, 7.

*



7 Al gij die God be-mint

en op zijn goed-heid wacht,

de oogst ruist in de wind

als psal-men in de nacht.

Staande: Lied 431c

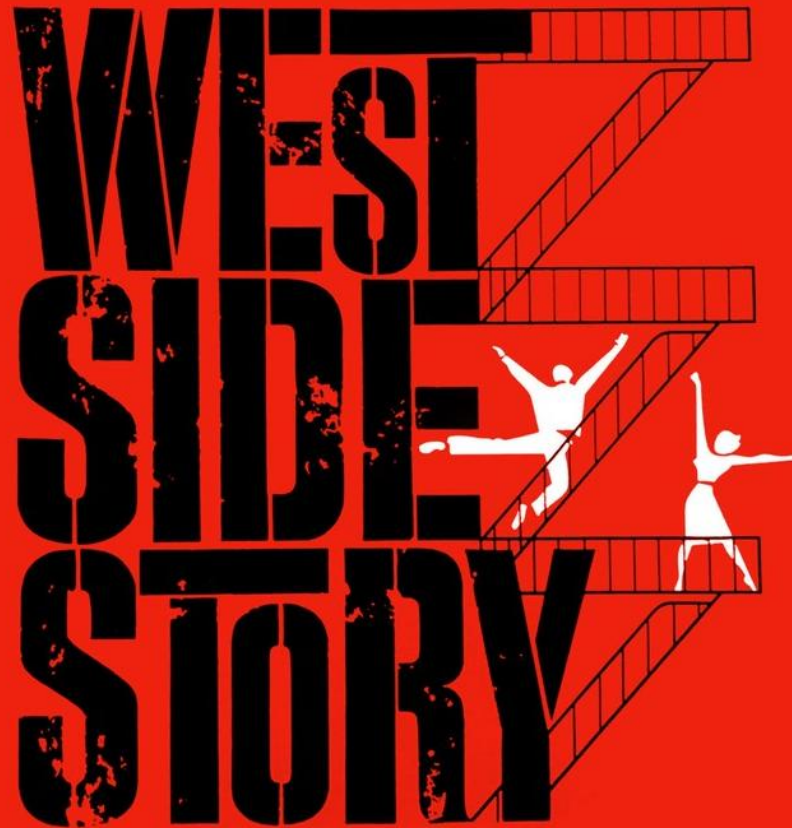
*

A musical score for a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of eighth notes: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The first two measures are separated by a bar line. The third measure contains a half note G4 with a slur underneath it, followed by a quarter note D4. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the notes.

A - men, a - men, a - men.

I J GEN WE IS

WEST
SIDE
STORY

The logo for the musical West Side Story is set against a solid red background. The title "WEST SIDE STORY" is written in a large, bold, black, distressed sans-serif font. The word "WEST" is on the top line, "SIDE" is in the middle, and "STORY" is on the bottom line. A white silhouette of a man and a woman in a dance pose is integrated into the letter 'E' of "SIDE". The man is in a dynamic pose, and the woman is in a classic dance stance. The entire logo is centered on the page.

