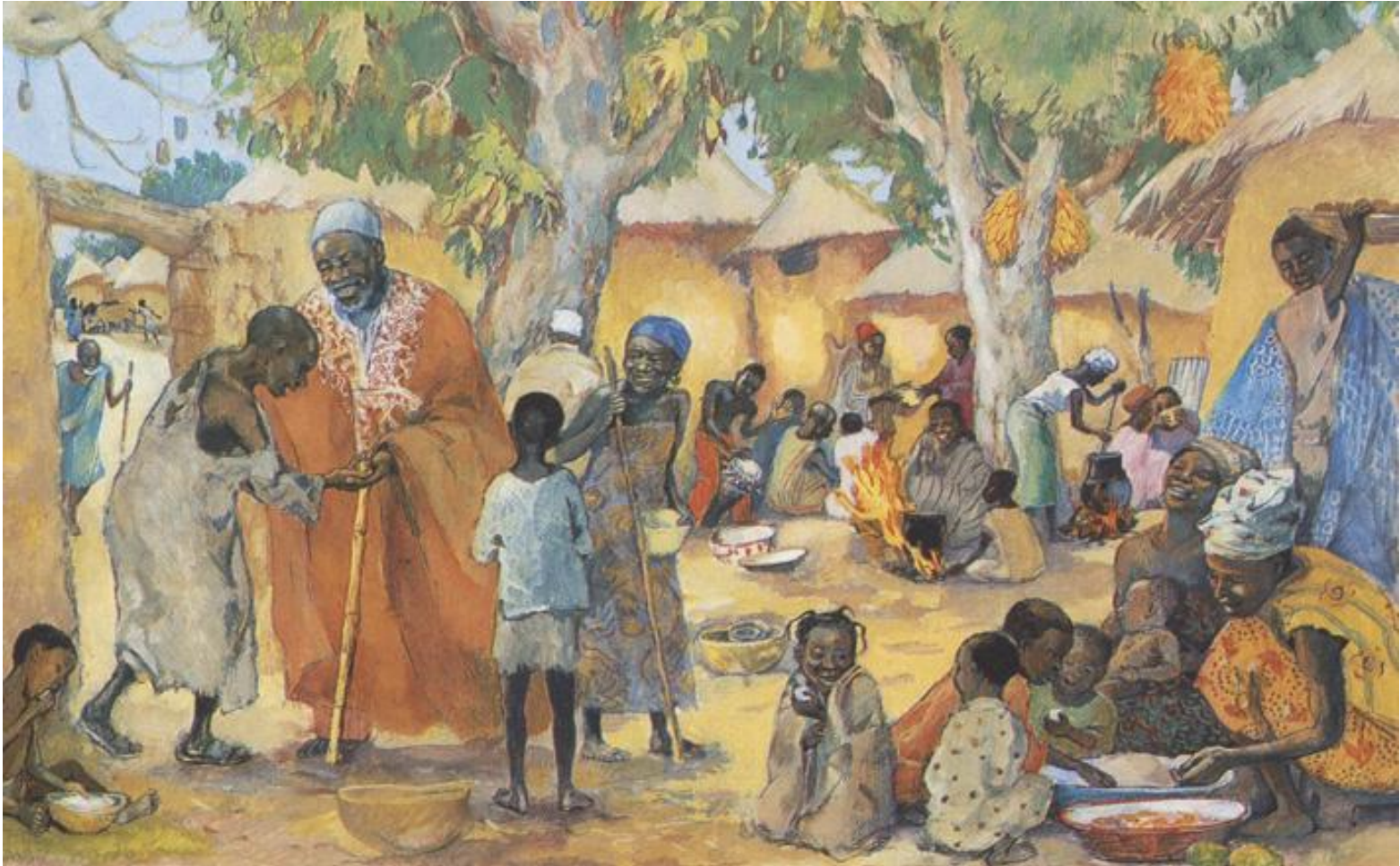




Protestantse Gemeente 28 september 2025
De Westhoek te Sluis Startzondag



Voorganger: ds. V. Dees.



Staande: Openingslied 978 : 1, 3, 4.

Lied 712 : 1, 2, 3, 4.

Lied 146c : 1, 2, 6.

Lezing: Deuteronomium 24 : 17 - 22.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.

Lezing: Lukas 14 : 1 - 14.

Lied 838 : 1, 2.

Lied 'De Heer heef mij gezien' : 1, 2, 3.

Staande: Slotlied: Wereldgebedsdaglied.



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

 kerkdienstgemist.nl



Protestantse gemeente "de Westhoek"

***De liturgie en ook deze presentatie zijn ook
nu al te zien op www.kerkdienstgemist.nl:
Zeeland => Oostburg => De Westhoek.***



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

**1 oktober 14:30 uur: Rozenoord,
Voorganger: ds. V. Dees;**

**3 oktober 16:00 uur: wzc Stelle,
Voorganger: mw. J. Smallegange;**

**5 oktober 10:00 uur: VEG kerk Nieuwvliet,
gezamenlijke dienst, voorganger ds. V. Dees.**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda

**Dinsdag 30 september 19.30 uur Kerkcentrum:
repetitie Grenzeloos;**

**Woensdag 1 oktober 9:30-11:30 uur
Oostburg Kerkcentrum: Open Kerken;**

**Vrijdag 3 oktober 10.00-12.00 uur
Koffiemorgen in De Kogge**

Allen van harte welkom.

JOTA



Agenda

Dinsdag 30 sept 14.30 u: Danspaleis Hooge Platen

Woensdag 1 oktober 13.30 u: breicafé

Donderdag 2 oktober 10 u: muzikale ochtend

in MFC “de Rotonde” Schoondijke

Donderdag 2 oktober 18 u: feestelijke JOTA Aan-tafel

Vrijdag 3 oktober 10 u: wandelen op vrijdag

Vrijdag 3 oktober 19 u – 21 u: spelletjesavond.

JOTA

JOTA

4 Oktober 2025

Wafelactie van de jeugdclubs

BESTEL NU DE WAFELS
via de bestellijsten

WE GAAN WEER WAFELS BAKKEN!

Zaterdag 4 oktober 2025
Opvullen tussen 5-12 uur
Kantoorruimte (Biergalerie 2) Oostburg.

Scan de code om te betalen!

4 wafels voor € 5,00 (bij inschrijven betalen)

of exacte hot bedrag over op
INGB REBO 5289514333

naam:	adres:	hoeveel:	bedrag x 5,00	opname	bedrag x 5,00
1					
2		x 5 = €			
3		x 5 = €			
4		x 5 = €			
5		x 5 = €			
6		x 5 = €			
7		x 5 = €			
8		x 5 = €			
9		x 5 = €			
10		x 5 = €			
11		x 5 = €			
12		x 5 = €			
13		x 5 = €			
14		x 5 = €			
15		x 5 = €			
Jeugdclub 10/25	Wafelstraat 6, Oostburg	x 5 = €			
		2 x 5 = € 10			

Met het logo van de wafels, staat het.

DE JEUGDCLUB

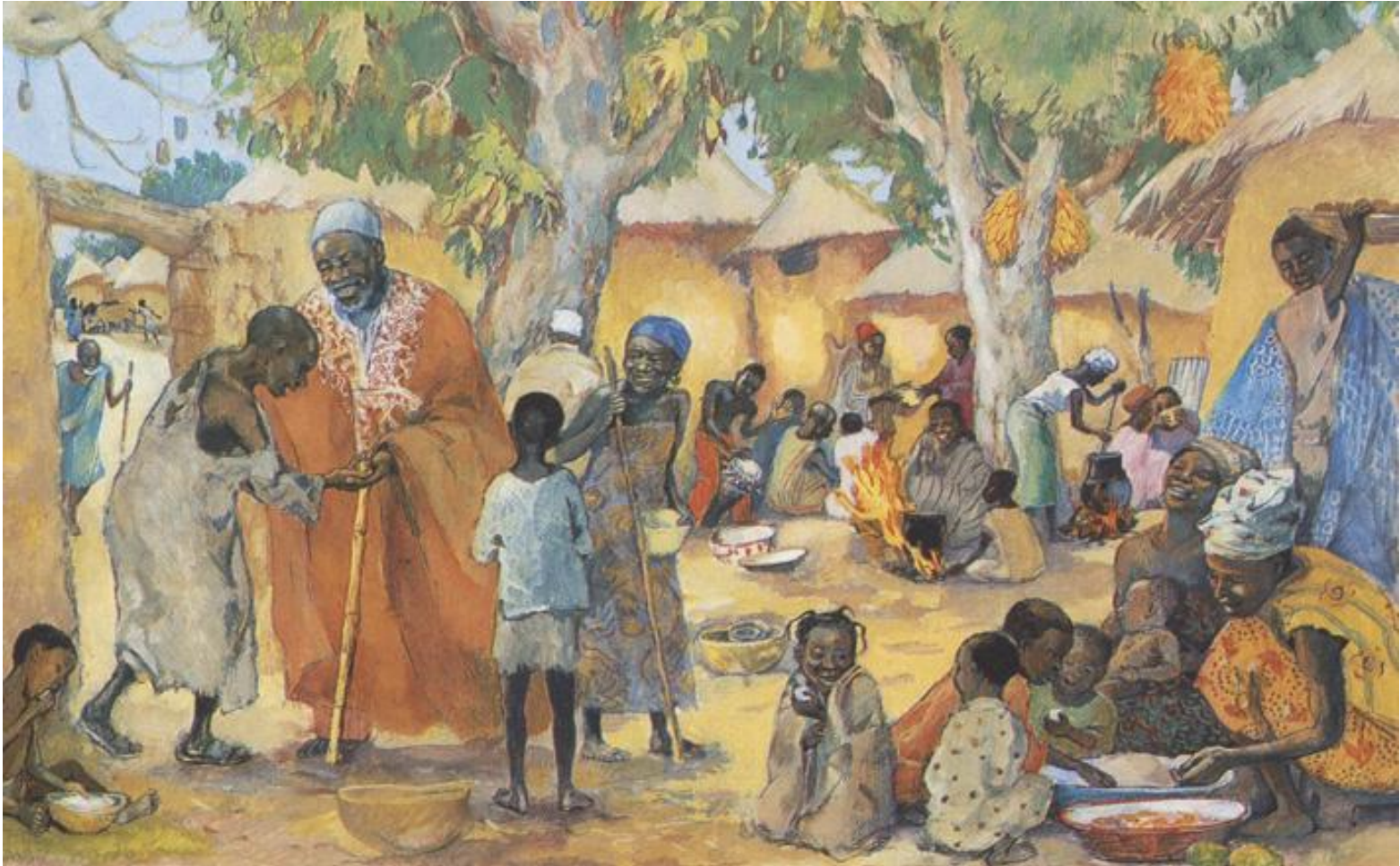
Dabar

Wafels zijn gratis, maar het sponsoren
kost iets van 10 of 20 euro per club.
of 22 euro, over Dabar.

Voor meer informatie: Caroline Nieuwen 06 12 117 600



Protestantse Gemeente 28 september 2025
De Westhoek te Sluis Startzondag



Voorganger: ds. V. Dees.

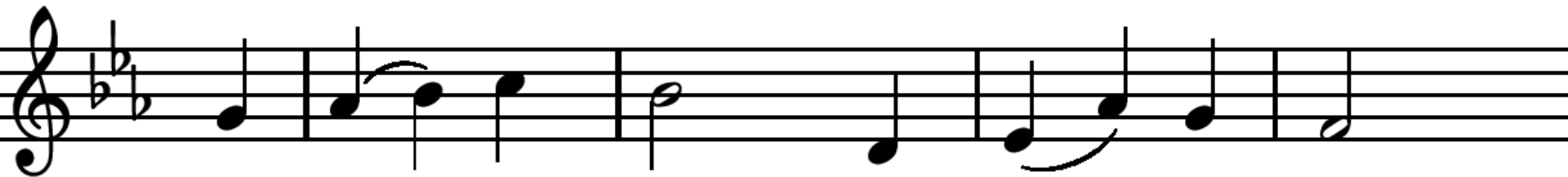
Oefenen: Lied 712 : 1.



1 Het jaar neigt zich tot stil - le groet,



het rijp-te een zo-mer lang tot zin,



nu in de herfst houdt het zich in



en spreekt uit vol-heid: God is goed.

Bloemengroet:



*Mevrouw Vermeulen,
de heer A. van der Slikke,
de heer en mevrouw de Groote - v d Linde.*

Ga met ons mee : 1. 2, 3, 4.

***Ga mee met ons,
trek lichtend ons vooruit
naar tijd en land,
door U ooit aangeduid.
Leef op in ons,
de mens die leven moet,
één die de toekomst heeft,
die leeft voorgoed.***

Ga met ons mee : 1, 2. 3, 4.

***Ga mee met ons,
verberg U niet altijd,
gun ons een flits,
een teken in de tijd,
dat U nog leeft,
nog steeds om mensen geeft
en zonder wanhoop
voor de vrede leeft.***

Ga met ons mee : 1, 2, 3. 4.

***Ga mee met ons,
wie zijn wij zonder U?
Een mens gaat dood
aan enkel toen en nu.
Licht op in ons,
wees vuur en vlam van hoop.
Houd steeds in ons de
toekomst-mens ten doop.***

Ga met ons mee : 1, 2, 3, 4.

***Ga mee met haar,
die van ons is gegaan.***

***Bewaar haar geest,
doe haar opnieuw ontstaan.***

***In onze gang
om liefde levensgroot.***

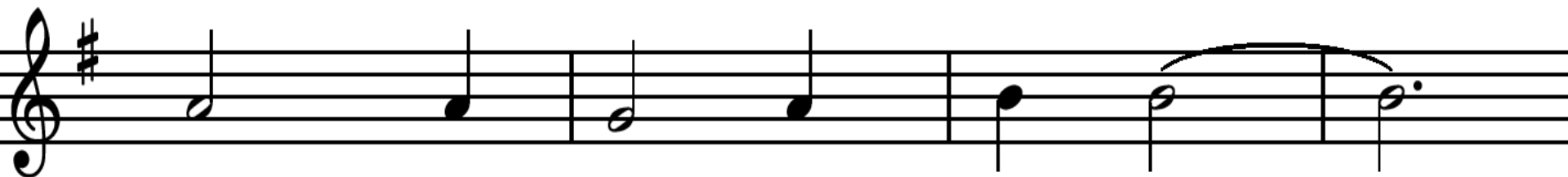
***Zij wacht op ons in U,
voorbij de dood.***

Lied 970 : 1.

*



1 Vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



licht van Je - zus Chris - tus, _____



vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



wij zijn één in Chris - tus. _____

Staande Lied 978 : 1, ^{3, 4.}



1 Aan U be-hoort, o Heer der he-ren,



de aar-de met haar wel en wee,



de stei-le ber-gen, koe-le me-ren,



het vas-te land, de on-ze-kere zee.

Staande Lied 978 : 1. 3, 4.



Van U ge - tui-gen dag en nacht.



Gij hebt ze heer-lijk voort-ge-bracht.

Staande Lied 978 : 1, 3, 4.



3 Gij hebt de bloe-men op de vel-den



met ko-nink-lij - ke pracht be-kleed.



De zor-ge - lo - ze vo-gels mel-den



dat Gij uw schep-ping niet ver-geet.

Staande Lied 978 : 1, 3. 4.



't Is al - les een ge - lij - ke - nis



van meer dan aards ge-hei-me-nis.

Staande Lied 978 : 1, 3, 4,



4 Laat dan mijn hart U toe-be - ho-ren



en laat mij door de we-reld gaan



met o-pen o-gen, o-pen o-ren



om al uw te-kens te ver-staan.

Staande Lied 978 : 1, 3, 4.

*



Dan is het aard-se le-ven goed,



om-dat de he-mel mij be-groet.

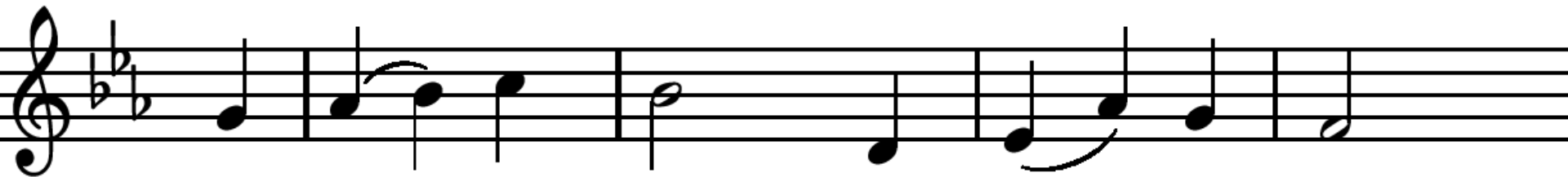
Lied 712 : 1. 2, 3, 4.



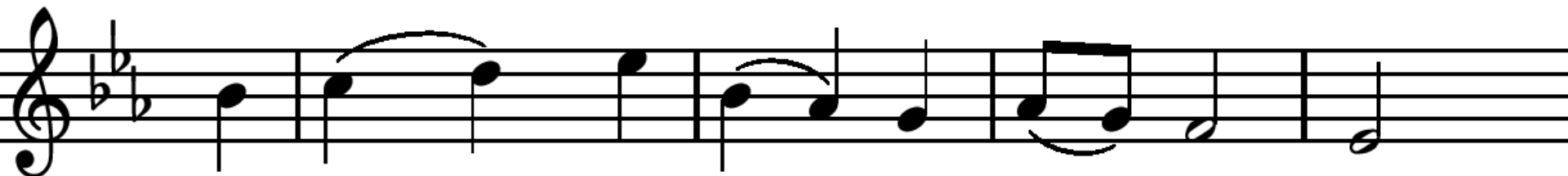
1 Het jaar neigt zich tot stil - le groet,



het rijp-te een zo-mer lang tot zin,



nu in de herfst houdt het zich in



en spreekt uit vol-heid: God is goed.

Lied 712 : 1, 2. 3, 4.



2 Maar wij, de men-sen, zijn te klein.



Wij doen of het het on - ze is



wat God ons geeft. Of aan 't ge-mis



der naas-ten wij niet schul-dig zijn.

Lied 712 : 1, 2, 3. 4.



3 De hon-ger gaat de we-reld rond,



wij dan-ken God voor o - ver-vloed.



O geef, Heer, dat de hand toch doet



wat wordt be - le - den met de mond,

Lied 712 : 1, 2, 3, 4.

*



4 en niet meer neemt, maar vol-uit geeft



aan al - le men-sen in de nood,



zo - als Gij-zelf u in de dood



hebt uit - ge - deeld, o brood dat leeft.

Heer ontferm U

Heer ontferm U

Heer ontfe-erm U

Lied 146c : 1, 2, 6.



1 Al-les wat a-dem heeft lo-ve de He-re,



zin-ge de lof van Is-raëls God!



Zo-lang ik hier in het licht mag ver-ke-ren,



roem ik zijn lief-de en prijs mijn lot.

Lied 146c : 1. 2, 6.



Die lijf en ziel_ge-scha-pen heeft



wor-de ge-loofd door al_wat leeft.



Hal-le - lu-ja! Hal-le-lu - ja!

Lied 146c : 1, 2, 6.



2 Vor-sten zijn men-sen uit aar-de ge-bo-ren,



zij ke-ren eens tot aar - de weer;



rijk-dom en macht, het gaat al-les ver-lo-ren,



nie-mand ge - denkt hun da-den meer.

Lied 146c : 1, 2. 6.



Mach-ti-gen wan-kelen in hun waan,



roe-pen wij dan de He-re aan.



Hal-le - lu - ja! Hal-le-lu - ja!

Lied 146c : 1, 2, 6,



6 Vreem-de-ling, die hier op aard moet ge-do-gen,



dat u de haat der men-sen treft,



Hij richt u op, als u neer zijt ge-bo-gen



en Hij buigt neer wie zich ver-heft.

Lied 146c : 1, 2, 6.

*



Zijt gij in rouw, God is uw licht;



Hij schenkt, o blin-de, u 't ge-zicht.



Hal-le - lu-ja! Hal-le-lu - ja!



Wij gaan voor e-ven uit el - kaar



en de - len nu het licht



Dat licht ver-telt ons iets van God



Op hem zijn wij ge - richt.



Wij ge - ven Gods ver - ha - len door.



En wie zich o - pen - stelt



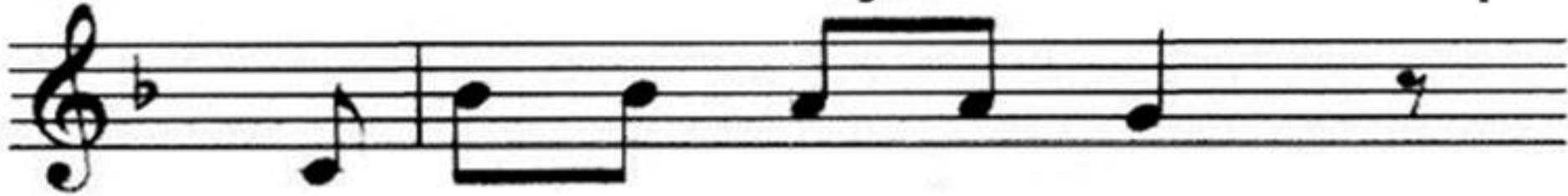
er vaart mis - schien een beet - je licht



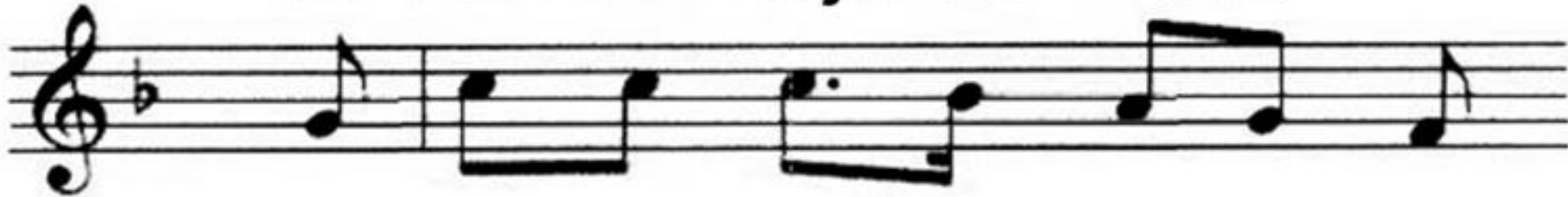
Door wat er wordt ver - teld.



Straks zoe - ken wij el - kaar weer op



en elk heeft zijn ver - haal



Het licht ver - bindt ons met el - kaar



Het is voor al - le - maal.

Lezing: Deuteronomium 24 : 17 - 22.

- ¹⁷ U moet de rechten van vreemdelingen en wezen eerbiedigen; van weduwen mag u het overkleed niet in pand nemen.
- ¹⁸ Bedenk dat u zelf slaaf bent geweest in Egypte totdat de HEER, uw God, u heeft bevrijd. Daarom gebied ik u zo te handelen.
- ¹⁹ Wanneer u bij de graanoogst op de akker een schoof vergeet, mag u niet teruggaan om die op te halen.

Lezing: Deuteronomium 24 : 17 - 22.

Laat hem achter voor de vreemdelingen,
weduwen en wezen.

De HEER, uw God, zal u erom zegenen
in alles wat u onderneemt.

²⁰ En wanneer u bij de olijven oogst
tegen de takken slaat,
mag u achteraf niet nagaan of u wel alles hebt.
De rest is voor de vreemdelingen,
weduwen en wezen.

Lezing: Deuteronomium 24 : 17 - 22.

*

- ²¹ En wanneer u bij de wijnoogst druiven plukt,
mag u niet alles nog eens nalopen.
De rest is voor de vreemdelingen,
weduwen en wezen
- ²² Bedenk dat u zelf slaaf bent geweest in Egypte.
Daarom gebied ik u zo te handelen.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.



1 God, die le - ven hebt ge - ge - ven
in der aar - de schoot,
al - le vrucht der vel - den
moeten we U ver - gel - den, -
dank voor 't da-gelijks brood.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.



2 Niet voor schu-ren, die niet du-ren,
gaf Gij vrucht-baar-heid,
maar op-dat op aar-de,
in uw goe-de gaar-de,
nie-mand hon-ger lijdt.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.

3 Maar wij rij - ken, ach, wij blij - ken
hard en on - ver-stoord.
O - pen on - ze o - ren,
Heer, op - dat wij ho - ren
't roe-pen aan de poort.

Lied 718 : 1, 2, 3, 4.

*



4 Wil dan ge - ven, dat ons le - ven
zelf ook vrucht-baar zij.
Laat in goe - de da - den
't woord van uw ge - na - de
op - gaan, sterk en vrij.

The image displays a musical score for a song titled 'Lied 718 : 1, 2, 3, 4.' in a stylized, italicized font. The score is written on five staves, each beginning with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written in Dutch and are aligned with the musical notes. The first line of music corresponds to the lyrics '4 Wil dan ge - ven, dat ons le - ven'. The second line of music corresponds to the lyrics 'zelf ook vrucht-baar zij.'. The third line of music corresponds to the lyrics 'Laat in goe - de da - den'. The fourth line of music corresponds to the lyrics ''t woord van uw ge - na - de'. The fifth line of music corresponds to the lyrics 'op - gaan, sterk en vrij.'. The lyrics are written in a simple, black, sans-serif font. The musical notation includes various note values, including quarter notes, eighth notes, and rests, indicating the rhythm of the song. The overall layout is clean and professional, typical of a printed musical score.

Lezing: Lukas 14 : 1 - 14.

- ¹ Toen hij op sabbat naar het huis van een vooraanstaande farizeeër ging, waar hij voor een maaltijd was uitgenodigd, hielden ze hem in het oog.
- ² Er was daar iemand met waterzucht.
- ³ Jezus vroeg aan de wetgeleerden en de farizeeën: 'Is het toegestaan hem op sabbat te genezen of niet?'
- ⁴ Maar ze zwegen. Hij pakte de man bij de hand, genas hem en stuurde hem weg.

Lezing: Lukas 14 : 1 - 14.

- ⁵ En tegen de farizeeën en wetgeleerden zei hij:
‘Als uw zoon of uw os in een put valt,
dan haalt u hem er toch meteen uit,
ook al is het sabbat?’
- ⁶ En daarop hadden ze geen antwoord.
- ⁷ Hij vertelde de genodigden een gelijkenis,
want hij had gezien
hoe ze de ereplaatsen voor zichzelf kozen.
Hij zei tegen hen:

Lezing: Lukas 14 : 1 - 14.

- ⁸ ‘Wanneer u door iemand wordt uitgenodigd voor een bruiloft, kies dan niet de ereplaats, want misschien is er wel iemand uitgenodigd die voornamer is dan u,
- ⁹ en dan moet uw gastheer tegen u zeggen: “Sta uw plaats aan hem af.”
- Dan zult u beschaamd de minste plaats moeten innemen.

Lezing: Lukas 14 : 1 - 14.

¹⁰ Als u wordt uitgenodigd, kies dan de minste plaats, zodat uw gastheer tegen u zal zeggen: “Kom toch dichterbij!”

Dan wordt u eer betoond ten overstaan van iedereen die samen met u aan tafel aanligt.

¹¹ Want wie zichzelf verhoogt zal vernederd worden, en wie zichzelf vernedert zal verhoogd worden.’

Lezing: Lukas 14 : 1 - 14.

¹² Hij zei ook tegen degene
die hem had uitgenodigd:
‘Wanneer u een maaltijd aanbiedt
of een feestmaal geeft,
raag dan niet uw vrienden, uw broers,
uw verwanten of uw rijke buren,
in de verwachting dat zij u op hun beurt
zullen uitnodigen om iets terug te doen.

Lezing: Lukas 14 : 1 - 14.



¹³ Wanneer u mensen ontvangt,
nodig dan armen, kreupelen,
verlamden en blinden uit.

¹⁴ Dan zult u gelukkig zijn,
zij kunnen voor u dan wel niets terugdoen,
maar u zult ervoor beloond worden
bij de opstanding van de rechtvaardigen.'

Lied 838 : 1, 2.



Lied 838 : 1. ^{2.}



Laat ons het zout der aar - de zijn,



het licht der we - reld, klaar en rein.



Laat ons uw woord be-wa-ren,



uw waar-heid o-pen-ba - ren.

Lied 838 : 1, 2,



2 Maak ons vol - bren - gers van dat woord,



ge-tui-gen van uw vre - de,



dan gaat wie aar - zelt met ons voort,



wie af-dwaalt met ons me - de.

Lied 838 : 1, 2.



Laat ons ge-trouw de weg be-gaan



tot al-len die ons ver-re staan



en laat ons zon-der vre-zen



de min-ste wil-len we - zen.

De Heer heeft mij gezien: 1, 2, 3. (melodie 221)



De Heer heeft mij gezien en onverwacht



ben ik opnieuw geboren en getogen.



Hij heeft mijn licht ontstoken in de nacht,



gaf mij een levend hart en nieuwe ogen.

De Heer heeft mij gezien: 1.^{2, 3.} (melodie 221)



Zo komt Hij steeds met stille overmacht



en zo neemt Hij voor lief mijn onvermogen.

De Heer heeft mij gezien: ¹, ², ³. (melodie 221)



Hij doet met ons, Hij gaat ons in en uit.



Heeft in zijn handen onze naam geschreven.



De Heer wil ons bewonen als zijn huis,



plant als een boom in ons zijn eigen leven,

De Heer heeft mij gezien: ¹, ², ³. (melodie 221)



wil met ons spelen, neemt ons tot zijn bruid



en wat wij zijn, Hij heeft het ons gegeven.

The first staff of music is written on a five-line staff with a treble clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The melody consists of the following notes: a quarter note G4, a quarter rest, a half note A4-B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, and a quarter note D4.

The first staff of music is written on a five-line treble clef. The key signature consists of two flats: B-flat (Bb) and E-flat (Eb). The melody begins with a quarter note on G4 (the second line), followed by an eighth note on F4 (the space below the second line) and an eighth note on E4 (the first space). This is followed by a quarter note on D4 (the first line), then a quarter note on C4 (the first space). The next measure contains a quarter note on B3 (the first line), an eighth note on A3 (the space below the first line), and an eighth note on G3 (the first space). The following measure has a quarter note on F3 (the first space), an eighth note on E3 (the space below the first line), and an eighth note on D3 (the first space). The next measure contains a quarter note on C3 (the first space), an eighth note on B2 (the space below the first line), and an eighth note on A2 (the first space). The final measure of the staff shows a quarter note on G2 (the first space), an eighth note on F2 (the space below the first line), and an eighth note on E2 (the first space).

zoals de regen neerdaalt in de bomen,

De Heer heeft mij gezien: 1, 2, 3. (melodie 221)*



zoals de wind, wie weet waarheen hij gaat,



zo zult Gij uw beminden overkomen.

Diaconale Collecte: NL65ABNA 0454 3147 01

Kerk zoekt jonge zingzoekers op

Veel jongeren zijn op zoek naar zingeving en misschien wel naar God. De Protestantse Kerk zoekt hen op door festivals, retraites en andere events te organiseren. Ook kunnen jongeren zich abonneren op een nieuwsbrief, naar podcasts luisteren of voor inspiratie op sociale media terecht.

Hartelijk dank voor je gift!



**Collecte Kerkrentmeesterschap:
NL 35 RABO 0373 7266 51**

Een roep, een stem in vele talen : 1. 2, 3, 4.



1. Een roep, een stem in ve - le ta - len



klimt van de mens tot U, de Heer,



een bid - den dat zich blijft her - ha - len



daar waar het dag wordt tel - kens weer.

Een roep, een stem in vele talen : 1, 2. 3, 4.



2. Ge - be - den stij - gen al - ler we - gen



in eens - ge - zind - heid we - reld wijd.



Om Uw na - bij - heid en Uw ze - gen



voor naas - ten in ver - bon - den - heid.

Een roep, een stem in vele talen : 1, 2, 3. 4.



3. En o - ver ber - gen en door da - len



gaat ook ons lied de we - reld rond,



weer - klinkt als e - cho ve - le ma - len,



een et - maal lang van mond tot mond.

Een roep, een stem in vele talen : 1, 2, 3, 4.



4. Zo vor - men wij een kring van bid - den



om Uw ge - na - de en Uw kracht.



voor me - de - men - sen uit ons mid - den,



dit volk, dat hulp van U ver - wacht.

Staande: Lied 431c

*

A musical score for a vocal part, likely a choir or soloist, in G major (two sharps) and 4/4 time. The melody consists of eighth notes. The first measure contains two notes (G4 and A4), the second two (B4 and A4), the third two (G4 and F#4), and the fourth two (E4 and D4). A slur connects the first two notes of the fourth measure. The lyrics "A - men, a - men, a - men." are written below the staff, with hyphens indicating the syllables are spread across the notes.

A - men, a - men, a - men.

